



News Release

2009年9月18日

に手を入れて清掃する」「笑な、掃除に徹底した
だわりを持つもの施設に対する愛情表現です。こう
した愛情表現する教育を一貫して採り入れているの
が人材育成の本領となるのです」
新人研修では、新規採用が実現する「ミナルヨロル
ブレイ以前にやるべきこと」とあるというスタンスだ。さ
らに、個人の能力や自己性をできるだけ尊重し、大
切にしつつ、チームワークによって、組のカリジナ
ルウェイデイングをつくり上げるのがブース特徴です。新人が
オリジナリティな発想力を持つられるよう、毎日向に
先輩アラサーたちから学ぶ文化です。さらに、会社全
体としても、一人一人エディングプランナーが十分に力
を發揮できる環境を提供しています」
そのためのため、まずはこの仕事を好きにならう
ことが一番大事だと語る永田氏。プランナーとしての
内面づくりと研修の日々の掲げる「4ヵ月といい比較
的長い研修期間中、新規員は生きと活力満々のビ
ジョンを燃え取り、吸収していくのだ。自然に企業のビ
ジョンを燃え取り、吸収していくのだ。
一本に登場した11人は、決して特別ではなく、イベン
トデイングプランナーと言ふが、彼らが持つ「アーテ
ィスト的クリエイターワーク」の技術を提供して、気持を込めたサービ
スを行なっています」

企力をかけるための方策として、「プラスでは新人
に対するエドセミナーを実施しています」
社内イベントで発想力コマーショングラントを囲う

「映画鑑賞会やスポーツなど、イベントの内容は自分の
好きな分野でよいといつ。このジャンルを限定しないこ
とも意味があった。



新人プランナーの企画力育成のために実施される
施設単位のペート、チームの連携意識アップ
に努めている



㈱BRASS 専務取締役
統支配人 永田 さと氏

Sato Nagako

プランナーが開花する環境づくりこそ、最良の育成法

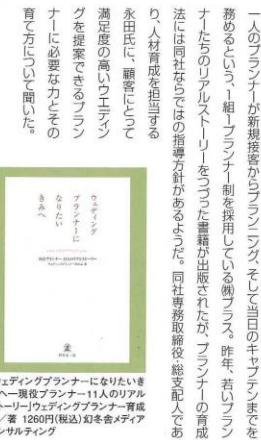
の接客＆コーディネートスキルが必要とする。

同社では優秀人材の「ワードノーテイキング」などは有能
意見をゆっくり聞く事をとることで、採用への応募
度の高さで、人材教育が行なわれているのが、統支配
人である永田氏が語る所だ。「人材として、自分たちの職業に対する愛情を育てることがサービス
の根本となるからです。内容は、チームワークを育成するための研修のほか、
お客様に心地よい空間を提供するためのガーデニング
や館内の清掃場があります。トイレスは便器の中
で洗浄するための装置を設けています。この顧客満足を追求する運営手法は、高いレベル

Copyright BRASS co,Ltd.,All Right Reserved



2010年1月には、豊田市駅から徒歩約8分に9階建てとなる新ゲストハウス「アーティストパレス」がオープンする。テーマは「レガント＆ラグマス」



「ウェディングプランナーに必要なスキル&セミナー」
～アーティストパレス～

参考にしたい社内環境づくり

昨年10月、新規マッチングアーティストパレスにおいて、自社

みへ「幻冬舎メディアコンサルティング」の視点から発表した

「アーティストパレス」。2010年の「アーティストパレス」事業開始か

らわずか2年で東京駅直結に8階建てを運営するま

でに成長したライターラボデザインスタジオだ。

広大な敷地を持ちながらチャペル＆1バケツの

貸切タイプのゲストハウスにこだわり、日ごろに限定

して施工。そこで他社との最大の違いは、一人のプラン

ナーが新規接客からアーティストパレスまで担当する。それが「アーティストパレス」の特徴だ。

「アーティストパレス」は、一日二組に限定

</